

M.A. (H.S.) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2025 (As Per Syllabus Year June-2020)
Traditional Embroidery of India & World (Core)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	નોર્થ અમેરિકન ભરતકામ વિશે સવિસ્તાર જણાવો	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	ગુજરાત ના ભરતકામ વિશે જણાવો.	
પ્રશ્ન.૨	ફૂલકારી ભરત કામ ના પ્રકારો સવિસ્તાર જણાવો	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	ચિકન કારી વર્ક અને કાશ્મીરી વર્ક તેના પ્રકારો સહિત સમજાવો	
પ્રશ્ન.૩	કાપડ ઉપર ડિઝાઇન ઉતારવાની પદ્ધતિઓ વિસ્તાર જણાવો	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	કાથા વર્ક ના પ્રકારો સવિસ્તાર સમજાવો	
પ્રશ્ન.૪	ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)	(08)
	1) ભરત કામ કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો	
	2) ઓસ્ટ્રેલિયા નું ભરતકામ	
	3) ભરત કામ નો ઇતિહાસ	
	4) કશુતી વર્ક	

ENGLISH VERSION

Que.1	Explain in detail about North American embroidery	(14)
	OR	
Que.1	Explain about Gujarat embroidery.	
Que.2	Explain in detail the types of floral embroidery work	(14)
	OR	
Que.2	Explain chicken kari work and Kashmiri work including its types	
Que.3	Explain in detail the methods of transferring designs on cloth	(14)
	OR	
Que.3	Explain in detail the types of Katha work	
Que.4	Write a short note. (Any two)	(08)
	1) Things to keep in mind while doing embroidery work	
	2) Australian embroidery	
	3) History of embroidery work	
	4) Kashuti work	
